**Phòng Giáo Dục Quận 10**

**Trường THCS Trần Phú**

**NGỮ VĂN 9 – BÀI 3 ( Tuần 3 từ 20/9 – 25/9/2021)**

|  |
| --- |
| **VĂN THUYẾT MINH**- Sử dụng một số biện pháp nghệ thuật trong văn bản thuyết minh- Luyện tập sử dụng một số biện pháp nghệ thuật trong văn bản thuyết minh- Sử dụng yếu tố miêu tả trong văn bản thuyết minh- Luyện tập sử dụng yếu tố miêu tả trong văn bản thuyết minh - Luyện TLV  |

**SỬ DỤNG MỘT SỐ BIÊN PHÁP NGHỆ THUẬT TRONG VĂN BẢN THUYẾT MINH**

**I. Tìm hiểu việc sử dụng một số biện pháp nghệ thuật trong văn bản thuyết minh**

**\* Văn bản: “Hạ Long - Đá và nước”**

**- Đối tượng:** đá và nước ở Hạ Long

**- Kiến thức:** sự chuyển hóa kì lạ của đá và nước ở Hạ Long

**- Các biện pháp nghệ thuật**

**+ Sự liên tưởng, tưởng tượng:** Nước tạo nên sự di chuyển, ánh sáng rọi vào các tảng đá tạo nên thế giới thiên nhiên biến hóa lạ lùng…

**+ Nhân hóa:** già đi, trẻ lại, trang nghiêm hơn…

**+ So sánh:** đá trẻ trung… là một bậc tiên ông

→ Bài thuyết minh sinh động, hấp dẫn hơn

**II. Ghi nhớ** (SGK/ 13)

**III. Luyện tập:**

**\* Văn bản “Ngọc Hoàng xử tội ruồi xanh”**

**- Đối tượng thuyết minh:** Ruồi xanh

**- Các biện pháp nghệ thuật:** nhân hóa, có tình tiết

**→ Tác dụng: tạo hứng thú cho người đọc**

**IV. Dặn dò:**

- Làm bài tập 2/15

- Soạn bài tt

**LUYỆN TẬP SỬ DỤNG MỘT SỐ BIỆN PHÁP NGHỆ THUẬT**

**TRONG VĂN BẢN THUYẾT MINH**

**I. Đề bài:** Thuyết minh một thứ đồ dùng

**II. Dàn ý**

**1. Mở bài:** Giới thiệu đối tượng thuyết minh

**2. Thân bài:**

- Lịch sử, nguồn gốc

- Cấu tạo

- Phân loại

- Công dụng

- Cách sử dụng và bảo quản

**3. Kết bài:** Khẳng định giá trị của đồ dùng.

**III. Luyện tập**

**IV. Dặn dò**

- Xem lại bài

- Soạn bài tt

**SỬ DỤNG YẾU TỐ MIÊU TẢ TRONG**

**VĂN BẢN THUYẾT MINH**

**I. Tìm hiểu yếu tố miêu tả trong văn bản thuyết minh**

**\* Văn bản: Cây chuối trong đời sống Việt Nam**

**1. Đối tượng:** Cây chuối

**2. Nội dung:**

- Hình dáng

- Nơi sinh sống

- Công dụng

**3. Yếu tố miêu tả**

+ Chuối thân mềm… núi rừng

+ Chuối trứng cuốc... như vỏ trứng cuốc

+ Những buồng chuối... tận gốc cây

→ Yếu tố miêu tả giúp đối tượng thuyết minh được miêu tả cụ thể, sinh động, nổi bật

**II. Ghi nhớ**

**III. Luyện tập: Làm các bài tập SGK**

**IV. Dặn dò**

**LUYỆN TẬP SỬ DỤNG YẾU TỐ MIÊU TẢ TRONG**

**VĂN BẢN THUYẾT MINH**

**Đề bài: Con trâu ở làng quê Việt Nam**

**I. Tìm hiểu đề và tìm ý**

**- Yêu cầu:** Thuyết minh về vị trí và vai trò của con trâu trong đời sống người nông dân Việt Nam (Có sử dụng biện pháp nghệ thuật và yếu tố miêu tả)

**II. Lập dàn ý**

**Mở bài:** Giới thiệu khái quát con trâu ở làng quê Việt Nam

**Thân bài:**

a. Nguồn gốc

b. Đặc điểm

- Hình dáng

- Cân nặng

- Sự phát triển

- Sinh sản

c. Lợi ích

- Trâu trong công việc đồng áng: sức kéo

- Trâu lầ nguồn cung cấp thực phẩm: thịt, sữa

- Trâu cung cấp da để thuộc, sừng làm đồ mĩ nghệ

d. Hình ảnh con trâu trong đời sống nông thôn

- Con trâu là tài sản lớn của người nông dân

- Con trâu với tuổi thơ ở nông thôn

- Con trâu trong lễ hội

**Kết bài:** Con trâu trong tình cảm của người nông dân

**III. Viết đoạn văn**

- Mở bài

- Các đoạn thân bài

- Kết bài

**IV. Đọc bài viết va sửa chữa**

**LUYỆN TẬP: TẬP LÀM VĂN**

**Viết bài văn thuyết minh có sử dụng yếu tố miêu tả và các biện pháp nghệ thuật .**

**Đề 1:** Thuyết minh về một loài cây ( Cây lúa, cây phượng…)

**Đề 2:** Thuyết minh về loài vật nuôi ( Con chó, con trâu…)

**Đề 3:** Thuyết minh về một món đề dung ( Bút bi, quạt máy…)

**Học sinh chọn một đề làm vào vở luyện tập** ( Gv hướng dẫn hs làm bài ở nhà)